



Fiche technique Babil « en salle »

Informations Pratiques

Durée / 50 min

Tout public à partir de 4 ans

Les contacts compagnie

Diffusion / Isabelle Hamonic / 06 88 76 55 63 / diffusion@isabellehamonic.com

Metteure en scène / Marie Teissier / 06 09 63 42 27 / compagnie.taim@gmail.com

Production / Hélène Lebonnois et Nicolas Barral Le Fcateur rural / culture@lefacteurrural.fr

Régisseur Pierre Blostin 06 03 69 39 39 / prrblostin@gmail.com

Jérôme Morvan 06 76 76 11 83 / jeromemorvan@hotmail.fr

Éléments techniques

Cette fiche technique est indicative. Un contact spécifique avec notre responsable technique permettra d'envisager des aménagements toujours possibles.

Plateau

Un plateau de jeu : minimum 6 m d'ouverture et 7m de profondeur

Hauteur minimum : 2m70

Lumière

En salle

14 PC 1 KW

13 PC 650 dont 2 sur platine au lointain et à jar

2 découpes

4 Pars 64 CP 953 Pars Leds COB RGBW angle 120°

2 Pars UV

3 F11

boule à facettes 20 cm de diamètre

1 machine à fumée commandable de la régie

Console Jester 48 circuits

Le plan de feux est modifiable et adaptable à tout type de salle

Son

Musique live acoustique

Pour les très grands espaces reprise micro pour les voix et instruments (apportés par la compagnie)

Deux retours et 4 entrées patch sur scène

Scénographie

Un fond de scène en demi-cercle (2m50 de hauteur)

Un tapis rond de 3m de diamètre

7 marches de hauteur différente (87x27) réparties dans l'espace de jeu

Costumes

Deux malles

Montage

6 heures d'installation / 1 heure de démontage

Jauge

Tout public : illimité

Scolaires : 4 classes

Loges

loges pour 4 personnes avec bouteilles d'eau, Catering, accès au wc, table, chaise, chauffage.

Éléments financiers

Devis sur demande. Contacter Isabelle Hamonic / 06 88 76 55 63 / diffusion@isabellehamonic.com

Le défraiement

2 comédiennes , 2 musiciens (dont un couple) et 1 technicien

Défraiement prise en charge direct par l'organisateur ou au tarif en vigueur.

Transports de l'équipe et des décors au départ de Corbigny (frais kilométriques)

Droits d'auteur

A la charge de l'organisateur : **Droits SACD** pour le texte et la musique.



Fiche technique Babil « extérieur »

Informations Pratiques

Durée / 50 min

Tout public à partir de 4 ans

Les contacts compagnie

Diffusion / Isabelle Hamonic / 06 88 76 55 63 / diffusion@isabellehamonic.com

Metteur en scène / Marie Teissier / 06 09 63 42 27 / compagnie.taim@gmail.com

Administration / 03 58 05 13 07 / compagnie.taim@gmail.com

Production / Héloïse Caro / 06 44 87 36 67 / compagnie.taim@gmail.com

Régisseur / Pierre Blostin 06 03 69 39 39 prrblostin@gmail.com ou Jérôme Morvan 06 76 76 11 83 jeromemorvan@hotmail.fr

Éléments techniques

Cette fiche technique est indicative. Un contact spécifique avec notre responsable technique permettra d'envisager des aménagements toujours possibles.

Plateau

Extérieur plateau de jeu : minimum 6 m d'ouverture et 7m de profondeur

Sol bitumé (plat et de niveau)

lieu calme et sans circulation entouré de murs ou de bâtiments pour l'acoustique : cour d'école, préau, place de village, parking...

Public

A prévoir par l'organisateur : petit gradin ou chaises ou bancs autour de l'espace de jeu ainsi que des tapis ou moquettes si des spectateurs sont assis au sol

Prévoir un gardiennage du site lors des coupures repas, ainsi que la nuit s'il y a plusieurs représentations sans démontage.

Lumière

Extérieur

La compagnie fournit quelques projecteurs pour une installation légère si besoin prévoir 1 prise 16A pour la régie lumière

Son

Extérieur

Musique live acoustique + reprise micro pour les voix et instruments (si besoin) (sonorisation apportée par la compagnie)

prévoir 1 prise 16A pour la régie son

Scénographie

Un fond de scène en demi-cercle (2m50 de hauteur)

Un tapis rond de 3m de diamètre

7 marches de hauteur différente (87x27) réparties dans l'espace de jeu

Costumes

Deux malles

Montage

Extérieur sans régie 2 heure d'installation / 1 heure de démontage (sans régie)

Extérieur avec régie 4 heures d'installation / 1 heure de démontage

Jauge

En fonction de la capacité d'accueil de l'espace

Commodités

Un lieu réservé pour 4 personnes avec bouteilles d'eau, Catering, accès au wc, table, chaise, chauffage.

Éléments financiers

Devis sur demande. Contacter Isabelle Hamonic 05 49 07 12 29 / 06 88 76 55 63
diffusion@isabellehamonic.com

Le défraiement

2 comédiennes et 2 musiciens dont un couple / 1 technicien (si besoin)

Défraiement tarifs en vigueur ou prise en charge direct par l'organisateur

Transports de l'équipe et des décors depuis Corbigny (frais kilométriques)

Droits d'auteur

A la charge de l'organisateur : Droits **SACD** pour le texte et la musique.



Fiche technique Babil « salle non équipée »

Informations Pratiques

Durée / 50 min (en comptant l'entrée public)

Tout public à partir de 4 ans

Les contacts compagnie

Diffusion / Isabelle Hamonic / 06 88 76 55 63 / diffusion@isabellehamonic.com

Metteur en scène / Marie Teissier / 06 09 63 42 27 / marieteissier@gmail.com

Administration / 03 58 05 13 07 / compagnie.taim@gmail.com

Production / Héloïse Caro/ 06 44 87 36 67/ compagnie.taim@gmail.com

Régisseur / Pierre Blostin 06 03 69 39 39 prrblostin@gmail.com ou

Jérôme Morvan 06 76 76 11 83 jeromemorvan@hotmail.fr

Éléments techniques

Cette fiche technique est indicative. Un contact spécifique avec notre responsable technique permettra d'envisager des aménagements toujours possibles.

Plateau

Prévoir un espace intérieur , type salle polyvalente, salle des fêtes, grande salle de classe...

Un plateau de jeu : minimum 6 m d'ouverture et 7m de profondeur

Hauteur minimum : 2m70

Lumière

matériel lumière apporté par la compagnie

1 découpe

4 Pars Leds couleurs

2 Pars Leds Blancs

2 Pars Hexagonales

2 F1

1 machine à fumée commandable de la régie

Nous avons besoin d'une salle pouvant accueillir les spectateurs en demi-cercle autour de notre dispositif scénique, avec la possibilité de créer le noir ou au minimum une pénombre.

Son

Musique live acoustique

Pour les très grands espaces intérieurs / reprise micro pour les voix et instruments.

Sonorisation apportée par la compagnie.

Scénographie

Un fond de scène en demi-cercle (2m50 de hauteur)

Un tapis rond de 3m de diamètre

7 marches de hauteur différente (87x27) réparties dans l'espace de jeu

Costumes

Deux malles

Montage

salle non équipée sans régie 2 heures d'installation / 1 heure de démontage

salle non équipée avec régie 4 heures d'installation / 1 heure de démontage

Jauge

En fonction de la capacité d'accueil de la salle

Loges

Un lieu réservé pour 4 personnes avec bouteilles d'eau, Catering, accès au wc, table, chaise, chauffage.

Éléments financiers

Devis sur demande. Contacter Isabelle Hamonic 05 49 07 12 29 / 06 88 76 55 63
diffusion@isabellehamonic.com

Le défraiement

2 comédiennes et 2 musiciens dont un couple / 1 technicien (si régie)

Défraiement tarifs en vigueur ou prise en charge directe par l'organisateur

Transports de l'équipe et des décors depuis Corbigny (frais kilométriques)

Droits d'auteur

A la charge de l'organisateur : Droits **SACD** pour le texte et la musique.