FICHE TECHNIQUE LE PAYS TOUTENCARTON

Lumiere:

21 PC 1KW
15 Par 64 CP 62
2 découpes 18/40 (ou équivalent) avec porte-gobo taille M
1 découpe 614 S
1 PC 500 ou 1 Par 30 sur platine
Lumière noire (au sol ou au gril)

Tous les PC doivent être des Fresnels ou dépolis avec du Lee 253 ou du Rosco 101/119

Gélatines: 075, 120, 124, 135, 151

Console lumière à mémoires programmables ; 36 circuits minimum.

Le plan de feux est modifiable et adaptable à tous types de salles

Son:

Bande-son sur CD (autopause nécessaire)

2 retours au plateau en coulisses en latéral sur pied

Plateau:

Boîte noire

Pendrillonnage à l'allemande ou à l'italienne

La scénographie est uniquement composée d'éléments au sol en carton.

1 table nécessaire pour poser le PC sur platine.

Machine à fumée (commandable en DMX si possible)

<u>Contact</u>: Pierre Blostin, régisseur <u>prrblostin@gmail.com</u> 06 03 69 39 39